

# DE VERDWENEN RUINES VAN ARNAK

## Promokaarten

1



### Saxofoon

Dit effect is gelijk aan het effect van de *Kokosnootfles*, behalve dat je de effecten van 1,2 of alle 3 assistenten mag gebruiken.



Het effect van de *Saxofoon* geldt als de hoofddactie tijdens je beurt, ook als de effecten van de assistenten vrije acties zijn. De assistenten zijn niet uitgeput na het uitvoeren van hun effect. Als je het effect gebruikt om een reiswaarde te krijgen, gaat die waarde verloren behalve als je het voor het einde van de beurt gebruikt als een vrije actie. Het effect kan niet worden toegewezen aan een assistent die zich op het reddingsveld van assistenten op het onderzoekspoor van de Slangentempel bevindt en niet aan een assistent die onder de bovenste tegel van zijn stapel op het voorraadbord ligt.

Als de assistent die je een korting geeft bij het kopen van een artefact beschikbaar is, kun je zijn effect gebruiken om een artefact te kopen. Dit mag zelfs een artefact zoals de *Kokosnootfles* zijn, waarmee je een ander artefact mag kopen. Dit hoort allemaal bij je hoofddactie. Onthoud dat in gevallen waar je meerdere kaarten koopt, de rij niet wordt aangevuld tot het einde van je beurt.

2



### Runen van de Waarzeggers

**Kopieer:** Als de *Runen van de Waarzeggers* het effect van een andere kaart kopieert, gebruik je Runen alsof het effect van de andere kaart staat geschreven in het effectgedeelte van de Runen. Als er op de kaart staat "Vernietig deze kaart...", dan vernietig je de Runen (niet de kaart van je tegenstander) om het effect van de kaart uit te voeren. De kosten van een tablet  is geen onderdeel van het effect van een artefact. Als je dus een Runen uit je hand speelt, betaal je , ongeacht of de kaart die je kopieert een artefact is.

### OPMERKINGEN

- Schud de trekstapel van je tegenstander niet. De kaarten moeten op dezelfde volgorde blijven liggen, behalve dat de gekozen kaart na het effect boven op de trekstapel wordt gelegd. Je mag geen tegenstander kiezen die geen kaarten in zijn trekstapel heeft.
- Als je een *angstkaart* kopieert, is het enige effect van de Runen het plaatsen van die kaart boven op de trekstapel van je tegenstander. Reissymbolen kunnen niet gekopieerd worden.
- Nadat je de kaarten hebt bekeken, kun je ervoor kiezen om geen kaart te kopiëren. Je moet wel een kaart kiezen om weer boven op de trekstapel te leggen.

### EFFECT IN DE SOLOVARIANT

In de solovariant maak je de trekstapel van je rivaal als volgt:

Schud de artefacten en de voorwerpen die je rivaal heeft gekregen. Trek er willekeurig 3. Dit zijn de 3 kaarten die op dit moment door jou gekopieerd mogen worden.

3



## Hoorn van de eenhoorn

De mystieke eigenschappen van de *Hoorn van de eenhoorn* kalmeren de wilde bewaker. In werkelijkheid is de bewaker zo gekalmeerd dat het in slaap valt en jou zijn gunst niet meer kan aanbieden.

### CREDITS:

Spelontwerp: MIn & Elwen | Illustraties: Ondřej Hrdina, Jiří Kůs, Milan Vavroň, Jakub Politzer, František Sedláček

[www.czechgames.com/en/lost-ruins-of-arnak](http://www.czechgames.com/en/lost-ruins-of-arnak)

[www.whitegoblingames.nl](http://www.whitegoblingames.nl)

